

MISSA SALISBURGENSIS

Heinrich Ignaz Franz Biber

Salzburger Domfestmesse
von 1652 zu 53 Stimmen

Barockorchester
L'Arpa Festante

16 Vokalsolisten der
„A cappella Leopoldis“ (Ukraine)

CHORISTEN von
d'aChor Dreieich,
Bachchor Bad Homburg,
Harmonie Froschhausen,
Liederkranz Pohl-Göns
und Frohsinn Oppershofen

Leitung: Martin Winkler

4.11.2019, 20 Uhr
Kath. Kirche St. Stephan Dreieich

5.11.2019, 20 Uhr
Erlöserkirche Bad Homburg

Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704)
komponierte seine 53(!)-stimmige Messe
zur 1000-Jahr-Feier der Stadt Salzburg.
Mit zwei 8-stimmigen Vokalchören und
vier Orchestergruppen (mit zwei eigenen
Trompetenchören) erstrahlt Bibers Werk als
Höhepunkt der venezianischen Mehrchörigkeit
als die bis heute größte Messkomposition. Die
einzigartige Prachtentfaltung und großartige
Raumwirkung sucht ihresgleichen.

**Vorverkauf: Bürgerhäuser Dreieich 06103/60000
und Erlöserkirche Bad Homburg 06172/21089**

Eintritt: € 20,- (15,-)
www.musikschule-dreieich.de

mit freundlicher Unterstützung durch die



**Vorverkauf: Bürgerhäuser Dreieich 06103/60000
und Erlöserkirche Bad Homburg 06172/21089**